

# Giancarlo De Angeli

nasce a Oleggio (NO) il 4 novembre 1954.

Si diploma a Londra alla Pitman's School, Proficiency in Lingua e Letteratura Inglese. A metà degli anni settanta inizia la sua carriera professionale come speaker e autore nella più importante radio di Londra. Nel 1979, sotto la guida di Cip Barcellini, Fono Roma, diventa doppiatore, adattatore e dialoghista.

"Tre Nipoti e un Maggiordomo" la sua prima serie.

E da allora ha adattato i film:

- A call to remember
- After the shock
- Blind judgment
- Blood fist 3
- Blood fist 5
- Bride to be
- Change of a lifetime (Occasione della mia vita)
- Caught in the act
- Crowfoot
- David Copperfield
- Dead in the water (Sopra ogni sospetto)
- Deadly relations
- Double jeopardy (Testimonianza pericolosa)
- Drive (Drive - Prendetelo vivo)
- Foreign affairs (Ultimo idillio)
- Hockey night
- If look could kill (La storia di John Hawkins)
- In the arms of a killer
- Jagarna - Hunters
- Jessie Owens
- Killer party
- Le diable au corp
- L'immeuble
- Love betrail. The story of Mia Farrow
- Love kills
- Merlin
- Official denial
- Our mother's murder
- Pair of aces (Coppia d'assi)
- Play back
- Seduced by the devil
- Shadow of a doubt
- She's back
- Shinebone alley
- Steel justice
- Strays
- Strike force
- Survive th savage sea
- Tails you live, heads you're dead
- Temptress
- Terminal bliss
- The donator
- The Doroty Day story
- The girl in empty grave
- The hurricane
- The rutles
- The shining
- The tower
- Trouble bound

- Under acheivers
- Vanishing point
- Woodstock
- La vita di Sally Stanford
- Onora il padre
- Una tragedia americana
- La prima coppa del mondo
- Barkley a Broadway
- Il fiume scorre nero
- La sfida 2
- Luna di miele...
- Mai gridare al lupo
- Processo alle scimmie
- L'uomo della stazione
- Il re ed io
- I bambini della montagna

e le serie:

- Guiding light
- It's a miracle (Angeli)